

Primer examen de Filosofia de l'art

A lliurar a l'adreça filosofiadelart@gmail.com

Data i hora màxima: 29/11/2022 a les 23:59

Posar a l'assumpte del mail: COGNOMS, Nom_NIA_1er examen Filosofia de l'art

1. Recorda quin és el teu referent estètic per a totes les proves del curs (excepte si se t'ha convidat a canviar-ho). [Sense puntuació però condició necessària per a seguir l'examen]
2. Si fossis mestra o mestre ignorant, i haguéssis de preparar una classe sobre cadascuna de les lectures fetes fins ara i les relacionessis amb el teu referent, quins fragments triaries. Hi ha d'haver un fragment de cadascuna de les lectures següents, és a dir, hi ha d'haver 4 fragments. Els heu de reproduir i posar al la referència sigui clàssica (*KU*), sigui actual. Recorda que les lectures són: *KANT, I., "Què es la Il·lustració?"*; Olympe de Gouges, *Declaració dels drets de la dona i de la ciutadana*; Jaques, J., *El sentido estético*; *KANT, I., Crítica de la facultat de jutjar* §§ 49 i 60 (+ 44–48). [Màxim 2 punts]
3. Explica perquè has triat aquests fragments o paràgrafs en connexió al teu referent. 400 paraules; apunteu si us plau al costat de l'enunciat la xifra real. [Màxim 3 punts]
4. Elabora un relat filosòfic (una argumentació filosòfica, una presentació filosòfica) sobre el referent triat a partir dels fragments que has triat a partir dels fragments que has triat, i dels conceptes i arguments treballats a classe. Tracta de centrar-lo en els temes del segon bloc. Veure la Guia Docent 1000 paraules; posar la xifra real. [Màxim 5 punts]

