

## Segon examen de Filosofia de l'art

### INDICACIONS:

1. A lliurar a l'adreça [filosofiadelart@gmail.com](mailto:filosofiadelart@gmail.com)
2. Data i hora màxima: 15/12/2022 a les 23:59
3. Posar a l'assumpte del mail: COGNOMS, Nom\_NIA\_2n examen Filosofia de l'art
4. Posar a l'assumpte del document: COGNOMS, Nom\_NIA\_2n examen Filosofia de l'art
5. El document ha d'estar en WORD i no es pot lliurar en cap altre format.
  
6. Els mails amb altres assumptes i/o documents amb altres títols seran retornats per esmenar-los.
7. Els que no estiguin fets amb word també.
8. Si s'utilitza IA s'ha d'indicar i mostrar com ha estat intervinguda. Es valorarà mostrar on s'equivoca i esmenar-la.
9. Si es lliura més tard de la data i hora màxima, serà corregit per a la recuperació.

1. Recorda quin és el teu referent estètic per a totes les proves del curs. [Sense puntuació però condició necessària per a seguir l'examen]

2. Si fossis mestra o mestre ignorant, i haguéssis de preparar una classe sobre cadascuna de les lectures fetes fins ara i les relacionessis amb el teu referent, quins fragments triaries?

Hi ha d'haver un fragment de cadascuna de les lectures següents, és a dir, hi ha d'haver 4 fragments.

Els heu de reproduir i posar al la referència sigui clàssica (*KU*), sigui actual.

Recorda que les lectures són: KANT, I., "*Què es la Il·lustració?*"; *Crítica de la facultat de jutjar* §§ 49 i 60; Primera i tercera definició del bell (§ 5, p. 159, § 17, p. 197) / segona i quarta definició del bell (§9, p. 172, § 22, p. 203); § 46 // Voltaire, "El gust" // Olympe de Gouges, *Declaració dels drets de la dona i de la ciutadana* // Jaques, J., "El sentido estético" [Màxim 2 punts]

3. Explica perquè has triat aquests fragments o paràgrafs en connexió al teu referent.

400 paraules incloent o no cites ; apunteu si us plau al costat de l'enunciat la xifra real. [Màxim 3 punts]

4. Elaborar un relat filosòfic (una argumentació filosòfica, una presentació filosòfica) sobre el referent triat a partir dels fragments que has triat a partir dels fragments que has triat, i dels conceptes i arguments treballats a classe. Tracta de centrar-lo en els temes del segon bloc. 1100 paraules incloent o no cites; posar la xifra real. [Màxim 5 punts]