

Segon examen Seminari d'Estètica i Filosofia de l'art: filosofia amb Picasso

Curs 2023-24

Data màxima de lliurament: divendres 22_12_2023

a l'adreça

Picassouab@gmail.com

Data i Hora límit: 23:59

1. Recorda quin és el teu referent estètic per a totes les proves del curs.
[Sense puntuació però condició necessària per a seguir amb l'exercici]
2. Si fossis mestra o mestre ignorant, i haguessis de fer una classe sobre el vincle entre l'exposició *Entre/prospectives picassianes* (Sala d'exposicions de la UAB, Hemeroteca Genaral) i el teu referent, com la plantejaries ? [500 paraules, max 4 punts*; Posa la xifra real]
 - Recordo que des del dia 30/11 les classes s'han desplaçat a l'exposició en qüestió. Als a l'es que no vàreu assistir a classe aquests dia, us convido, per a poder respondre còmodament aquesta pregunta, a anar-hi pel vostre compte després de llegir la notícia sortida al web de la UAB: <https://www.uab.cat/web/sala-de-prensa/detalle-noticia/la-uab-acoge-una-muestra-que-gira-en-torno-a-la-poesia-picassiana-1345830290069.html?detid=1345903183771>

3. Elabora un relat filosòfic (una argumentació filosòfica, una presentació filosòfica tipus article monogràfic) sobre les lectures del segon període i el teu. [1000 paraules comptant cites]; posa la xifra real. [Màxim 6 punts]

- Recordo que els textos implicats són:
 - Goodman, Nelson, "Variations on Variation"
 - Rancière, Jacques, "Pensar entre las disciplines"
 - Foucault, Michel, "El cuerpo utópico"
 - Foucault, Michel, "Heterotopías"
 - Foucault, Michel, "Qué es un autor"
 - Foucault, Michel "Las Meninas de Vélázquez" (Les suivantes)
 - Jaques, Jèssica, "Las Meninas de Picasso, 1957: cal·ligrafies d'una indisciplina"
 - Bardet, Marie, *Perder la cara* [pendent de treballar a classe]
<https://canal.uned.es/video/5d0b3ca6a3eeb03a358b456a>
"Intervalo. Perder la cara: rajando" pp. 15-23
"Interludio. Perder la cara: trazando" pp. 65-71
" in-materialidades co-extendiéndose" pp. 25-64
 - (optatiu): Foucault, Michel, "Les Ménines de Picasso (en francès)

