

SETEMBRE	
I. Dijous 18	Presentació del curs + presentació meva / nostra curs
II. Dijous 25	Tema I Lectura de l'Apèndix a la Dialèctica Transcendental de KrV: "L'ús regulador de les idees" KrV A641-669 / B669-697.
OCTUBRE	
III. Dijous 2	Tema 2 KU o la hegemonia del <i>com si</i> , de la imaginació i del judici reflexionant.
IV. Dijous 9	Tema 3 Lectura de l'Analítica del Bell, 1ª definició (§§ 1-5) i 3ª (§§ 10-17): l'ancoratge aristotèlic del desinterés estètic.
V Dijous 16	Tema 4 Lectura de l'Analítica del Bell, 2ª definició (§§ 6-9) i 4ª (§§ 18-22). La condició de possibilitat que fonamenta la incertesa: l'epistemologia de la capacitat de jutjar reflexionant. Actualització: Rancière i el malestar a l'estètica
VI. Dijous 23	Tema 5 Les <i>idees estètiques</i> , la clau de volta de l'epistemologia de la incertesa. Lectura de: Bases epistèmiques per a una Deducció (§§ 30-38); la transmutació del sentit comú (§§ 39-42); el naixement de les nocions d' <i>art</i> i d'artista (§§43-54).
VII. Dijous 30	Setmana de repàs
NOVEMBRE	
VIII. Dijous 6 Divendres 7	Tema 6 Lectura de l'Analítica del sublim (§§23-29). Actualització : Lyotard i el vincle entre sublimitat i reflexió.

	Darrer dia lliurament de la 1a prova
IX. Dijous 13	Tema 7 Transitivitat entre art i natura. Lectura de §§ 55-58
X. Dijous 20	Tema 8 Lectura de §§ 59-60 Ètica, política, estètica.
X. Dijous 27	Tema 9 Actualització: Hannah Arendt i la possibilitat d'una lectura política de KU.
DESEMBRE	
XI. Dijous 4	Tema 10 KU i els ideals de la tardor·lustració: Llibertat, Igualtat i Fraternitat en la vulnerabilitat.
XII. Dijous 11	Tema 11 Actualització: Rancière i la revolució estètica
XIII. Dijous 18	Tema 12 Lectura de la segona part de KU repartida entre l_s els estudiants i assimilada a les propostes dels punts anteriors. §§ 61-91.
GENER	
Dijous 8	Darrer dia lliurament segona prova
Dimecres 14	Darrer dia lliurament tercera prova